



FINNLAND-INSTITUT  
IN DEUTSCHLAND

Finnland-Institut in Deutschland  
Suomen Saksan-instituutti  
Georgenstraße 24, 10117 Berlin  
Tel. +49 30 520 02 60 10  
info@finstitut.de  
www.finnland-institut.de

28.1.2016

## LEHDISTÖTIEDOTE

# Vastakohtia etsimässä: ruotsinsuomalaisen taiteilijan Ida Koitilan *crash of air* -näyttely Berliinissä



*Emulsion* (2015). Foto: Nancy  
Görlach

### Näyttely

**Ida Koitila: *crash of air***

**29.1.–18.3.2016**

aukioloajat: ma–ke klo 11-17, to  
klo 11–19, pe klo 11–15  
yhteistyössä Ruotsin Berliinin  
suurlähetystön kanssa

Lisätietoja/lehdistökuvia:

Marion Holtkamp  
Tiedottaja  
puh. +49 30 520 02 60 15  
marion.holtkamp@finstitut.de

facebook.com/FinnlandInstitut  
@finnlandinst  
#idakoitila  
#crashofair  
#deFINEARTfinland

Ida Koitila kuvailee itseään kollaasitaiteilijaksi, joka vaihtaa mielellään ympäristöä löytääkseen uusia vaikutelmia. *crash of air* -soolonäyttely avataan tänään Suomen Saksan-instituutissa Berliinissä.

Näyttely esittelee paitsi monia täysin uusia teoksia Koitilalta myös mahdollisuuden tutustua kevyen ja raskaan yllättäviin leikkauspisteisiin veistoksissa ja installaatioissa. Koitila tutkii teoksissaan, miten immateriaalisesta ideasta voi tulla raskasta materiaa ja toisinpäin. Lähtökohdaksi taiteilija on ottanut Berliinin urbaanin lähiympäristön ja sen jatkuvan muutostilan, missä vanhojen rakenteiden päälle on tullut uutta rihmastoa. Tämä muutosprosessi näkyy teoksissa visuaalisina vihjeinä ja fragmentteina. 200 metriä piikkilanka-aitaa ja 25 kilogrammaa steariinia muuttuu Koitilan teoksessa orgaaniseksi, elävä muistuttavaksi kudokseksi.

Teoksissaan Ida Koitila yhdistää usein yllättäviä materiaaleja ja tutkii samalla niiden keskinäisiä kemiallisia reaktioita. Tämän kokeilunhaluisen alkemistin käsissä raskas materiaali muuttuu ilmaviksi, ajatuksia ärsyttäviksi tulkinnoiksi meistä ja ympäröivästä todellisuudesta. Koitilan “*crash of air*” härnää käymään tuntemattomalla alueella, jossa sanat eivät yletä nähdyn tykö.

Ida Koitila syntyi vuonna 1983 suomalaiseen perheeseen Boråsissa, Ruotsissa. Koulun jälkeen hän opiskeli ensin kuvataiteita Göteborgin kuvataideakatemiassa ja myöhemmin Kuvataideakatemiassa Helsingissä, mistä hän valmistui vuonna 2011. Siitä lähtien Koitila on asunut ja työskennellyt Berliinissä sekä pitänyt useita näyttelyitä niin Suomessa, Ruotsissa kuin Saksassakin. Ida Koitila on liikkunut lapsesta lähtien usean kulttuurin ja kielen alueella. Sama avoimuus ja käsittellinen liikkuvuus on havaittavissa myös Koitilan teoksissa. Vanhasta materiaasta muovautuu uusia merkityksiä.