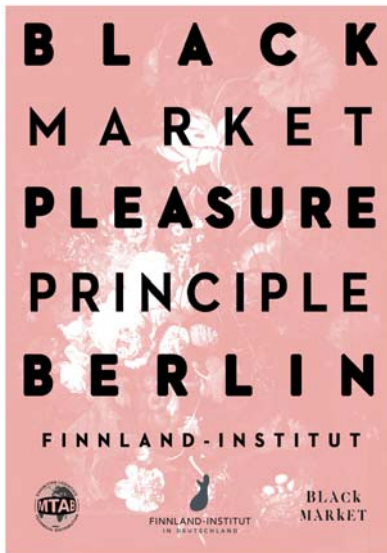




FINNLAND-INSTITUT  
IN DEUTSCHLAND

Finnland-Institut in Deutschland  
Suomen Saksan-instituutti  
Georgenstraße 24, 10117 Berlin  
Tel. +49 30 520 02 60 10  
info@finstitut.de  
www.finnland-institut.de



**Näyttely Black Market.  
Pleasure Principle**

**16.9.–27.10.2016**

aukioloajat: ma–ke klo 11–17,  
to klo 11–19, pe klo 11–15  
suljettu 3.10.

**Paneelikeskustelu**

***When and why to choose an  
artist as a curator?***

**torstaina 13.10.2016, klo 19**

Marcus Eek ja Olli Piippo, Black  
Market

Anja Lückenkemper, Göttingenin  
taideyhdistys

Tina Sauerländer, peer to space

Lisätietoja/lehdistökuvia:

Marion Holtkamp

Tiedottaja

puh. +49 30 520 02 60 15

marion.holtkamp@finstitut.de

facebook.com/FinnlandInstitut

Twitter @finnlandinst

Instagram finnlandinst

#blackmarket

#pleasureprinciple

#deFINEARTfinland

15.9.2016

## LEHDISTÖTIEDOTE

# Black Market

-taiteilijakollektiivi:

## Tasapainoilua taidemaailmassa

Taiteesta saa myös nauttia, todistavat Black Market -kollektiivin perustaneet taiteilijat-kuraattorit Olli Piippo ja Marcus Eek. Helsinkiläis-berliiniläinen Piippo on ollut mukana Black Market -konseptin kehittämisessä alusta lähtien. Kollektiivin kymmenennessä näyttelyssä on esillä taidetta 11 eri taiteilijalta, viidestä eri maasta – Suomesta Piipon lisäksi ovat mukana Heikki Marila ja Hannaleena Heiska. Näyttely avataan tänään Suomen Saksan-instituutissa Berliinissä Berlin Art Week -tapahtuman aikana.

Black Market -parivaljakon konsepti koostuu värikkäistä, vallattomista ja yllättävistä näyttelyistä, joissa kokeneemmat taiteilijat kohtavaat usein nuoret, nousevat kyvyt. Suomalaisten taiteilijoiden lisäksi mukana ovat ruotsalaiset **Marcus Eek, Jacob Dahlgren, Ina Sangenstedt** ja **Astrid Sylwán**, saksalaiset **Karsten Konrad** ja **Caroline Kryzecki**, tanskalainen **Adam Saks** sekä espanjalainen **Pablo Alonso**. Esillä on sekä maalauksia, installaatioita että myös veistoksia.

Taiteilija-kuraattorien tasapainoilua eri roolien välillä käsitellään näyttelyn oheisohjelmassa 13.10. Suomen Saksan-instituutin johtajan Laura Hirven moderoimassa **paneelikeskustelussa *When and why to choose an artist as a curator?*** (ks. vas.).

Black Market -näyttely on osa Suomen Saksan-instituutin #deFINEARTfinland -taiteellisesta visuaalisten taiteiden edistämiprojektia, joka luo näkyvyyttä suomalaisille taiteilijoille saksankielisessä Euroopassa. Näyttely on esillä instituutin tiloissa 27.10. asti.

www.finnland-institut.de: **Olli Piippo ja Marcus Eek haastattelussa: Tasapainoilua taidemaailmassa**