

Ausstellung! / Exhibition!

Maschinenhaus M1
M1 VideoSpace

Pia Ârkê, Lilibeth Cuenca Rasmussen, Ewa Einhorn & Jeuno JE Kim, Birit Haarla & Katja Haarla & Outi Pieski, Julie Edel Hardenberg, Hanni Kamaly, Lap-See Lam, Britta Marakatt-Labba, Fatima Moallim, Hans Rosenström, Sara Rönnbäck, Elsa Salonen, Magnús Sigurðarson, Erika Stöckel, Lada Suomenrinne

Landscapes of Belonging

6.3.22 – 3.7.22

Kuratorinnen / Curators:
Kathrin Becker, Christine Nippe





KINDL

KINDL – Zentrum für
zeitgenössische Kunst /
KINDL – Centre for
Contemporary Art

Am Sudhaus 3
12053 Berlin

Öffnungszeiten / Opening hours

Mi / Wed
12:00 – 20:00

Do – So / Thu – Sun
12:00 – 18:00

Veranstaltungen / Events

kindl-berlin.de/
diskursprogramm

Eröffnung / Opening: Sa / Sat, 5.3.22, 14:00 – 22:00

Die Ausstellung dekonstruiert häufig übersehene koloniale Prozesse innerhalb Europas und untersucht aktuelle Formen der Zugehörigkeit. Vielstimmig vereint sie Positionen indigener, lokaler und transnationaler Künstler*innen aus Nord-europa, die sich mit der aktiven Produktion von Lokalität – also der Örtlichkeit als gelebter Erfahrung – beschäftigen.

The group exhibition deconstructs often overlooked colonial processes within Europe and examines current forms of belonging. It brings together a wide variety of indigenous, local, and transnational artists from northern Europe who deal with the active production of locality as lived experience.

Unterstützt durch /
Supported by



Norwegische Botschaft



FINNLAND-INSTITUT
IN DEUTSCHLAND

Lada Suomenrinne, *Daughter of Black Sun*, 2019, Fotografie / Photograph,
© Lada Suomenrinne